

**1**  
記述式

## 問題用紙

## タオル

## ◆ 少年の心情の変化について、次の問いに答えなさい。

- ① シライさんが訪ねてくる前の少年の様子について空欄に言葉を入れ、そこからわかる心情を十五字以上二十字以内で書きなさい。

【少年の様子】 家の中に自分の（ ）がなく、悲しいはずなのに（ ）  
が出てこない。

## 【少年の心情】


15

- ② 最後の場面での少年の様子について空欄に言葉を入れ、そこからわかる心情を十五字以上二十字以内で書きなさい。

【少年の様子】（ ）がまぶたからあふれ出た。  
【少年の心情】


15

20

- ③ ①から②へと変化した少年の心情を、次の《注意》にしたがって六十字以内でまとめなさい。

## 《注意》

・ 心情が変化したきつかけとなったことを含めて、「初めは……だったが、……」の形で書くこと。（「だったが」の部分は形を変えても構いません。）

・ 「タオル」という語を用いて書くこと。


60

40

1 記述式

タオル

解答 解説

◆ 少年の心情の変化について、次の問いに答えなさい。

① シライさんが訪ねてくる前の少年の様子について空欄に言葉を入れ、そこからわかる心情を十五字以上二十字以内で書きなさい。

【少年の様子】 家の中に自分の（居場所）がなく、悲しいはずなのに（涙）が出てこない。

【少年の心情】

ポイント

「悲しいはずなのに涙が出てこない」から、祖父の死を実感をもって悲しめない心情を読み取る。

例

祖父の死と悲しさがうまく結びつかない。

② 最後の場面での少年の様子について空欄に言葉を入れ、そこからわかる心情を十五字以上二十字以内で書きなさい。

【少年の様子】（熱いもの（涙））がまぶたからあふれ出た。

【少年の心情】

ポイント

どんな気持ちから、涙があふれ出てきたのだろうか。

例

祖父の死が実感をもって胸に迫ってきた。

③ ①から②へと変化した少年の心情を、次の《注意》にしたがって六十字以内でまとめなさい。

《注意》

・ 心情が変化しただけとなく、①の心情が変化しただけとなく、②の心情が変化しただけとなく、③の心情が変化しただけとなく、④の心情が変化しただけとなく、⑤の心情が変化しただけとなく、⑥の心情が変化しただけとなく、⑦の心情が変化しただけとなく、⑧の心情が変化しただけとなく、⑨の心情が変化しただけとなく、⑩の心情が変化しただけとなく、⑪の心情が変化しただけとなく、⑫の心情が変化しただけとなく、⑬の心情が変化しただけとなく、⑭の心情が変化しただけとなく、⑮の心情が変化しただけとなく、⑯の心情が変化しただけとなく、⑰の心情が変化しただけとなく、⑱の心情が変化しただけとなく、⑲の心情が変化しただけとなく、⑳の心情が変化しただけとなく、㉑の心情が変化しただけとなく、㉒の心情が変化しただけとなく、㉓の心情が変化しただけとなく、㉔の心情が変化しただけとなく、㉕の心情が変化しただけとなく、㉖の心情が変化しただけとなく、㉗の心情が変化しただけとなく、㉘の心情が変化しただけとなく、㉙の心情が変化しただけとなく、㉚の心情が変化しただけとなく、㉛の心情が変化しただけとなく、㉜の心情が変化しただけとなく、㉝の心情が変化しただけとなく、㉞の心情が変化しただけとなく、㉟の心情が変化しただけとなく、㊱の心情が変化しただけとなく、㊲の心情が変化しただけとなく、㊳の心情が変化しただけとなく、㊴の心情が変化しただけとなく、㊵の心情が変化しただけとなく、㊶の心情が変化しただけとなく、㊷の心情が変化しただけとなく、㊸の心情が変化しただけとなく、㊹の心情が変化しただけとなく、㊺の心情が変化しただけとなく、㊻の心情が変化しただけとなく、㊼の心情が変化しただけとなく、㊽の心情が変化しただけとなく、㊾の心情が変化しただけとなく、㊿の心情が変化しただけとなく、

・ 「タオル」という語を用いて書くこと。

ポイント1

①の心情→変化しただけ→②の心情」の順に書く。

ポイント2

心情が変化しただけとなく、祖父のタオルを額に巻いて「おじいちゃんのおい」を感じたことだったね。

例

じ	が	初
、	、	め
そ	額	は
の	に	祖
死	巻	父
が	いた	の
実	た	死
感	タ	と
を	オル	悲
も	から	し
っ	祖	さ
て	父	が
き	の	結
た	に	び
。	お	つ
	い	か
	を	な
	感	か
	感	っ
	た	た

心情が変化しただけとなく

※採点基準は、次のページにあります。

1 記述式

# タオル

別解 解説

①の別解 【少年の心情】

例 悲しいという実感がわかずとまどっている。

15

例 祖父の死に、まだ実感がわかない。

15

採点基準

・「祖父の死を、実感をもって悲しめない」という内容が書かれていればよい。

②の別解 【少年の心情】

例 急に悲しみが胸にこみ上げてきた。

15

例 やっと祖父の死を悲しむことができた。

15

採点基準

・悲しいという気持ちがあわさってきたことが書かれていればよい。

③の別解

例

感	い	初
じ	た	め
て	が	は
、	、	悲
悲	タ	し
し	オ	い
み	ル	い
が	を	う
胸	額	実
に	に	感
こ	巻	が
み	き	わ
上	、	か
げ	祖	か
て	父	な
き	の	か
た	に	っ
。	お	た
	い	が
	を	、
		形

60 40

例

父	見	初
の	と	め
死	も	は
を	い	祖
悲	え	父
し	る	の
む	タ	死
気	オ	に
持	ル	実
ち	を	感
が	額	が
わ	に	わ
き	巻	か
上	い	な
が	た	か
っ	こ	っ
た	と	た
。	で	が
	、	、
		祖

60 40

心情が変化したきっかけ

採点基準

・少年の心情の変化を、きっかけとなったことを含めて書いていること。

・心情が変化したきっかけは、少年が祖父のタオルを額に巻いた場面のこと書かれていればよい。

・「タオル」という言葉を用いて、「初めは……だったが、……」の形で書いてほしいこと。  
・六十文字以内で書いていること。下限は最大字数の八割（四十八字）を目安にする。