

<h2 style="margin: 0;">経済の成長と幕政の改革(2)</h2>	年	組	番
	名前		

- ① にんぎょうじょうるり きやくほんか 人形浄瑠璃の脚本家として、義理と人情の板ばさみのなかで生きる男女をえが描き、『曾根崎心中』などの作品を残した作家。
- ② はいかい 俳諧（俳句）を和歌と並ぶ芸術に高め、『おくのほそ道』などを書いた人物。
- ③ ひしかわもろのぶ ふうぞく 菱川師宣などが町人の風俗を美しく描き、木版画も制作された絵画。
- ④ 力でおさえつける幕府政治を改め、学問を重んじてちゆうこう忠孝やれいぎ礼儀を説く政治を進めた5代しょうぐん将軍。
- ⑤ ④が出した、人々にきょくたん極端な動物愛護を強いる命令。
- ⑥ 6代・7代将軍に重く用いられて、財政の立て直しなどを行った儒学者。
- ⑦ 農家が現金収入を得るために栽培した、野菜や綿・なたね菜種などの作物のこと。
- ⑧ 農村で人々が団結して、領主ねんぐに年貢の軽減や作物の自由な売買などを要求したこと。
- ⑨ 都市で生活に困った人々が、米を買い占める商人などをおそったこと。

①	
②	
③	
④	
⑤	
⑥	
⑦	
⑧	
⑨	

経済の成長と幕政の改革(2)	年	組	番
	名前		
			/ 9 問

- ① にんぎょうじょう 人形浄瑠璃の きゃくほんか 脚本家として、義理と人情の板ばさみのなかで生きる男女を描き、『曾根崎心中』などの作品を残した作家。
- ② はいかい 俳諧（俳句）を和歌と並ぶ芸術に高め、『おくのほそ道』などを書いた人物。
- ③ ひしかわもろのぶ 菱川師宣などが町人の ふうぞく 風俗を美しく描き、木版画も制作された絵画。
- ④ 力でおさえつける幕府政治を改め、学問を重んじて ちゆうこう 忠孝や れいぎ 礼儀を説く政治を進めた5代 しょうぐん 将軍。
- ⑤ ④が出した、人々に きよくたん 極端な動物愛護を強いる命令。
- ⑥ 6代・7代将軍に重く用いられて、財政の立て直しなどを行った儒学者。
- ⑦ 農家が現金収入を得るために栽培した、さいばい 野菜や綿・なたね 菜種などの作物のこと。
- ⑧ 農村で人々が団結して、領主に ねんぐ 年貢の軽減や作物の自由な売買などを要求したこと。
- ⑨ 都市で生活に困った人々が、米を し 買い占める商人などをおそったこと。

①	近松門左衛門
②	松尾芭蕉
③	浮世絵
④	徳川綱吉
⑤	生類憐みの令
⑥	新井白石
⑦	商品作物
⑧	百姓一揆
⑨	打ちこわし