

# 幕府政治の改革(2)

**1** 次のA～Cの文章を読んで、各問いに答えなさい。

A 老中になった(㉔)は、政治批判を禁じて政治をひきしめるとともに、凶作やききんに備えて農村に倉を設けて(①)を蓄えさせ、(②)の栽培を制限するなどして改革を進めた。

B 18世紀後半に老中となった(㉕)は、商工業を重視して幕府の財政立て直しに乗り出した。商工業者がつくる(③)という同業者組織に特権<sup>あ</sup>を与える代わりに税を納めさせたり、長崎での貿易で(④)の輸出を増やすために蝦夷地の調査を行ったりした。

C 8代将軍(㉖)は、民衆の意見を聞くために目安箱を設置し、(⑤)の基準となる公事方御定書を定めた。このころ、農村では年貢の増加に反対する百姓一揆、都市では米を買い占めた商人に対する(⑥)がおこった。

(1) 文中の㉔～㉖にあてはまる人物を書きなさい。

㉔ ( ) ㉕ ( ) ㉖ ( )

(2) 文中の①～⑥にあてはまる語句を、次のア～コから一つずつ選び、記号で答えなさい。

〔ア 海産物 イ 米 ウ 麦 エ 打ちこわし オ 裁判  
カ 幕府 キ 大名 ク 直轄地 ケ 商品作物 コ 株仲間〕

① ( ) ② ( ) ③ ( )

④ ( ) ⑤ ( ) ⑥ ( )

(3) 上のA、Cが示している、それぞれの改革の名称を書きなさい。

A ( ) C ( )

(4) A～Cを、年代の古い順に並べなさい。

( → → )

**2** 江戸時代の文化について、次の文章を読んで、各問いに答えなさい。

17世紀の末ごろから18世紀はじめにかけて、(①)とよばれた京都・大阪を中心に、豊かな町人による(②)文化という華やかな文化が展開した。その後、18世紀後半から19世紀初めにかけて、文化の中心は(①)から(③)へと移った。この時期の文化を(④)文化といい、皮肉やしゃれが人々の間に流行した。また、このころ西洋の学問の影響を受けた人々によって自然科学も発達した。

(1) 文中の①～④にあてはまる語句を書きなさい。

① ( ) ② ( ) ③ ( ) ④ ( )

(2) 次のA～Cの作品に関係のある人物を、あとのア～オから一つずつ選び、記号で答えなさい。

A 解体新書 ( ) B 富嶽三十六景 ( ) C 見返り美人図 ( )

〔ア 俵屋宗達 イ 葛飾北斎 ウ 杉田玄白 エ 伊能忠敬 オ 菱川師宣〕

組

番 名前

かかった時間

正解数

分

- 1** (1) ① 松平定信 (まつだいらさだのぶ) ② 田沼意次 (たぬまおきつぐ) ③ 徳川吉宗 (とくがわよしむね)
- (2) ① イ ② ケ ③ コ ④ ア ⑤ オ ⑥ 工
- (3) A 寛政の改革 (かんせい) C 享保の改革 (きょうほう)
- (4) C → B → A

- 2** (1) ① 上方 (かみがた) ② 元禄 (げんろく) ③ 江戸 (えど) ④ 化政 (かせい)
- (2) ① ウ ② イ ③ オ

間違った問題を確認してみよう！

- 1** 次のA～Cの文章を読んで、各問いに答えなさい。
- A 老中になった(⑥)は、政治批判を禁じて政治をひきしめるとともに、凶作やききんに備えて農村に倉を設けて(①)を蓄えさせ、(②)の栽培を制限するなどして改革を進めた。
- B 18世紀後半に老中となった(④)は、商工業を重視して幕府の財政立て直しに乗り出した。商工業者がつくる(③)という同業者組織に特権を与える代わりに税を納めさせたり、長崎での貿易で(④)の輸出を増やすために蝦夷地の調査を行ったりした。
- C 8代将軍(⑤)は、民衆の意見を聞くために目安箱を設置し、(⑤)の基準となる公事方御定書を定めた。このころ、農村では年貢の増加に反対する百姓一揆、都市では米を買い占めた商人に対する(⑥)がおこった。
- (1) 文中の⑥～②にあてはまる人物を書きなさい。  
⑥( ) ④( ) ⑤( )
- (2) 文中の①～⑥にあてはまる語句を、次のA～コから一つずつ選び、記号で答えなさい。  
〔ア 海産物 イ 米 ウ 麦 エ 打ちこわし オ 裁判  
カ 幕府 キ 大名 ク 直轄地 ケ 商品作物 コ 株仲間〕  
①( ) ②( ) ③( )  
④( ) ⑤( ) ⑥( )
- (3) 上のA、Cが示している、それぞれの改革の名称を書きなさい。  
A( ) C( )
- (4) A～Cを、年代の古い順に並べなさい。  
( → → )

- 2** 江戸時代の文化について、次の文章を読んで、各問いに答えなさい。
- 17世紀の末ごろから18世紀はじめにかけて、(①)とよばれた京都・大阪を中心に、豊かな町人による(②)文化という華やかな文化が展開した。その後、18世紀後半から19世紀初めにかけて、文化の中心は(①)から(③)へと移った。この時期の文化を(④)文化といい、皮肉やしゃれが人々の間に流行した。また、このころ西洋の学問の影響を受けた人々によって自然科学も発達した。
- (1) 文中の①～④にあてはまる語句を書きなさい。  
①( ) ②( ) ③( ) ④( )
- (2) 次のA～Cの作品に関係のある人物を、あとのA～オから一つずつ選び、記号で答えなさい。  
A 解体新書( ) B 富嶽三十六景( ) C 見返り美人図( )  
〔ア 俵屋宗達 イ 葛飾北斎 ウ 杉田玄白 エ 伊能忠敬 オ 菱川師宣〕