

米村でんじろうさんのおすすりめ本

雪の写真家 ヤントレー

ジャクワリン・ブリッグズ・マーティン作

×アリー・エザリアン作

千葉茂樹(ちばしげき)作

川はどこからながれてくるの

トマス・ロツカー作

みのうらまひこ作

木を植えた男

ジャン・ジオノ原作

フレデリック・バック作

寺岡襄(てらおかたかし)作

四年生の本(だなかから本をしようかい)

チマ コレット

大石真作 北田卓史作

ショウ・ウィンドのチョコレート(しやうをうて)

リ見ていた(り)がラスがわりました。明と光

えっ ちゃん(え)のせんそう

岸川悦子(きしかわ)作

六年前(むねむね)日本(にっぽん)がせんそう(せんそう)していた(いた)と(と)入(い)る(る)ちゃん(ちゃん)は中(ちゆう)国(こく)で(で)く(く)ら(ら)し(し)て(て)い(い)ま(ま)す(す)。お(お)ちゃん(ちゃん)は(は)大(だい)切(き)な(な)女(にょ)達(たち)を(を)失(し)て(て)せんそう(せんそう)を(を)し(し)り(り)ま(ま)した(した)。

故事成語

温故知新(おんこちしん)

意味 昔の古い事柄をよく学び、そこから新しい思想や価値を見いだすこと。

矛盾(むじゅん)

意味 前にいったことと、あとにいったことが、ちがうこと。

千里眼(せんりがん)

意味 遠い所のできごとや、しょうりょう(しょうりょう)と(と)あ(あ)る(る)いは(は)人(ひと)の(の)心(こころ)の(の)奥(おく)底(ぞこ)を(を)直(ちよく)感(かん)に見(み)通(とお)す(す)の(の)力(ちから)。

四面楚歌(しめんそか)

意味 四方八方みな敵であること。また、反対者に困まれて孤立すること。↓(か)こ(こ)み(み) (故事)

臥薪嘗胆(がしんしょうたん)

意味 かたきを討つために長い間苦学すること。しやう(しょう)来(らい)の(の)成(せい)功(こう)を(を)期(き)して(して)なん(なん)か(か)キ(キ)苦(く)する(する)た(た)と(と)え(え)。

五里霧中(ごりむちゅう)

意味 なんの手がかりもなく、どう(どう)も(も)見(み)当(あた)り(り)の(の)つ(つ)か(か)な(な)い(い)こ(こ)と(と)。

背水の陣(はいすいのじん)

意味 必死の覚悟で、き(き)に(に)あ(あ)た(た)る(る)た(た)し(し)え(え)。失(し)敗(ぱい)すれば再(さい)起(き)で(で)き(き)な(な)い(い)覚(かく)悟(ご)で(で)事(こと)に(に)当(あた)る(る)こ(こ)と(と)。

★